

ڈور بیل تیسری بار بچی تھی جب اس نے جھنجطا کر بالا خرا تھنے کا اارادہ کر بی لیا تھا۔ ہاتھ بڑھا کر سائیڈ ٹیبل ہے اس نے رسٹ واچ اٹھا کرادھ کھلی آئھوں سے وقت دیکھا میج کے ساڑھے مجیارہ بچے تھے۔

اس نے بیڑے اٹھ کرسلیپرز پہنے اور پھرشرٹ پہن لی۔شرٹ پہننے ہوئے بیل ایک بار پھر بچی تھی اور وہ بری طرح جھنجھلایا ہوا تھا۔

گیٹ پرجوکوئی بھی تھاوہ بڑھے آتے اور سے بیل بجار ہاتھااور کافی مستقل مزاج بھی لگتا تھا۔
واچ بین اس وقت اپنے کوارٹر بیل ہوتا تھا اور وہ جانتا تھا کہ در وازہ اسے ہی کھولنا پڑے گا
کیونکہ کھر بیس اس وقت کوئی نہیں تھا۔ بالوں کو ہاتھوں سے سنوارتے ہوئے وہ اندر سے نگل آیا۔
پورچ سے گیٹ تک کا فاصلہ طے کرنے کے دوران بیل پھر بچی تھی اوراس باراس نے عقبی
لان سے جیک کو بھو نگتے ہوئے بھا گئے و یکھا۔ اس کے گیٹ تک پہنچنے سے پہلے ہی جیک گیٹ پ

MWww.paksociety.com\_COM\_

گیٹ کے نیلے حصیل گلی ہوئی سلاخوں سے اس نے کمی لڑکی کی ٹائلیں دیکھی تھیں جو کتے کے بھونکنے پر گیٹ سے کافی دور چلی گئی تھی۔ اس سے پہلے کہ بیل دوبارہ بجتی اس نے ایک جھٹکے سے دروازہ کی چین اتار کراہے کھول دیا۔

سامنے موجود چرہ اس کے شناسانہ تھا۔وہ انیس بیس سال کی ایک لڑکتھی جو جا ور میں لیٹی ہوئی تھی۔دھوپ میں کھڑے رہنے کی وجہ سے اس کا چہرہ سرخ ہور ہاتھا۔ اس سے پہلے کہ وہ پچھ کہتا وہ بول اٹھی تھی:

"سورى بى يى نے آپ كو در ب كيا"۔

شایداس نے اندازہ لگالیاتھا کہ وہ جھنجھلایا ہوا تھا۔وہ اس کی معذرت پر پچھ کہتے کہتے رک گیا تھاور نہ وہ اسے بار بار بیل کرنے پرجھڑ کنا جا ہتا تھا۔

" میں ٹیچر ہوں 'ہم لوگ فیمل آباد سے یہاں ایک شارٹ کورس کرنے کے لئے آئے ہیں۔ ہم میں ساتھ والی ممارت میں تھرے ہوئے ہیں۔ آپ کو معلوم ہی ہوگا کہ وہاں سارے کر چینز ہوتے ہیں لیکن میں مسلم ہوں۔ مجھے دراصل آٹھواں سیپارہ چاہئے اگر آپ مجھے دے دیں تو میں پڑھ کر آپ کو داپس کر جاؤں گئے۔

اس نے اس لڑکی بات کافی حیرت سے تی تھی کیونکہ اے الیمی کسی فرمائش کی تو قع ہی نہیں تھی۔ چندلیحوں کے لئے وہشش وہنج میں پڑار ہا۔

''او کے میں ویکتابوں' ۔وہ بالآخر کہدکروالیں مڑگیا۔ ''پلیز ایک منٹ' وہ دوقدم ہی چلاتھا کہ دوبارہ اس لڑکی نے اے آواز دی۔وہ والیس مڑ

'' دیکھیں یا تو آپ اس گیٹ کواندر سے بند کر کے جائیں یا اس کتے کو یہاں ہے لے جائیں''۔اس نے جیک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا جو بڑے اطمینان سے زمین پر بیٹھا جوائیل''۔اس نے جیک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا جو بڑے اطمینان سے زمین پر بیٹھا ہوا تھا

"ایک تیسراراسته اور بھی ہوسکتا ہے میں آپ کواندر کیوں نہ لے جاؤں '۔ وہ بے اختیار بولتے بولتے رکا تھا۔

بولتے بولتے رکا تھا۔ ''پیچھیں کہتا'' اس نے محراک سے ملی دینے میں کوشش کی تھی۔ ''بیچھیں کہتا'' اس نے محراک سے ملی دینے میں کوشش کی تھی۔ MMWw.paksociety.com\_COM\_

''کرنو بہت پھے سکتا ہے'۔جواب بہت برجت تھا۔اگر جہاں لڑکی کی نگاہ ابھی تک کتے پر ی مرکوزتھی۔

'' بیرتا بھی پچھنیں''۔اس نے ایک بار پھرمسکرا کرکہا۔ '' پھر بھی آپ گیٹ بند کر کے جا کمیں''۔وہ ابھی بھی اپنے مطالبے پر قائم تھی۔ ''آپ اندرآ جا کمیں''۔اس نے بالآ خراہے پیشکش کر ہی دی۔ ''نہیں شکر بیآ پ بس مجھے بیپارہ لادیں''۔ اس نے اس لڑکی کے انکار پر کند تھے اچکائے ادر بنا کچھ کیے گیٹ بند کر کے اندر کی طرف بیا۔

وہ اندر آ کر سوچ میں پڑگیا کہ سیپارہ اسے لل کہاں سکتا ہے۔ بچپن میں بلاشبہ اس نے مجھی قرآن پاک پڑھا تھا لیکن اب بہت عرصے ہے اس نے بھی قرآن پاک کی تلاوت ہی نہیں کی تھی۔ فلطی اس کی نہیں تھی وہ بچھلے چھ سات سال سے امریکا میں تھا اور اس سے پہلے جب وہ پاکستان میں تھا تب بھی اس پروالدین کی طرف ہے اس تھم کی کوئی پابندی نہیں تھی اور فطری طور پر بھی وہ فد جب سے تو وہ جو سال میں دو بارجیسے تیسے عید کی نماز بھی وہ فد جس اس سے بھی دور ہی تھا۔ پھر باہر رہنے سے تو وہ جو سال میں دو بارجیسے تیسے عید کی نماز پڑھ لیتا تھا اس سے بھی گیا تھا۔ اس لئے اب اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ سیپار سے یا قرآن یا گاکہاں تلاش کرے۔

چند لیحے وہ ایسے ہی پریشانی کے عالم میں کھڑارہا۔ پھرایک خیال آنے پراپی دادی کے کرے کی طرف چل دیا۔ اسے یاد آگیا تھا کہ دادی با قاعد گی سے نماز پڑھی تھیں اور ان کے کرے میں یقینا قرآن پاک بھی ہوگا۔ کرے میں داخل ہونے کے چند لمحوں تک متلاشی نظروں سے ادھرادھر دیکھتارہا پھر تخت پوٹی کے ساتھ والی الماری کی طرف بڑھ گیا اور الماری کھولتے ہی اس کے سامنے بڑے سلیقے اور نفاست سے دیکھے گئے بہت سے سیپارے اور قرآن پاک آگئے تھے۔ وہ سیپاروں کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے میک دم ٹھٹک گیا۔ بے وضوہونے کا پاک آگئے تھے۔ وہ سیپاروں کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کی دم ٹھٹک گیا۔ بے وضوہونے کا خیال آنے پراس نے واش روم جاکرہا تھ دھوئے۔ پھرواپس آکروہ آٹھواں سیپارہ تلاش کرنے کیا۔ اس کے بھرواپس آگروہ آپھواں سیپارہ تھا اور دونوں ہی گنتیاں کی بھے سے باہر تھیں کہ سیپاروں کے اور پرعر بی اور اردو میں گنتی کے نمبر تھا اور دونوں ہی گنتیاں اس کی بھے سے باہر تھیں۔ اس نے پھوا ندازہ کرنے کی کوشش کی آٹھواں سیپارہ کون ساہوسکی ہے۔

### M/Mww.paksociety.com Com

کیکن جس مقدس کتاب کواس نے پچھلے پندرہ سولہ سال سے کھول کرنہیں دیکھا تھا اب اس کے بارے میں پچھ یاد کیسے آجا تا۔اس نے ان پاروں کو دیسے ہی رکھ دیا۔

واپس لاؤنج میں آکراس نے فرت سے سپرائٹ کاٹن ٹکالا اوراسے کھول کر پیتے ہوئے باہر آگیا۔ جب اس نے گیٹ کھولا تو وہ لڑکی اس کے ہاتھ میں اپنی مطلوبہ چیز کی بجائے سپرائٹ کا ٹن دیکھ کر بہت جیران ہوئی تھی۔

'' دیکھیں میں نے سیپارہ تلاش کرنے کی کوشش کی ہے لیکن مجھے وہ نہیں ملا کیونکہ مجھے عربی یا اردو کی گنتی نہیں آتی ۔ آپ ایسا کریں کہ خود ہی اندر آ کرمطلوبہ سیپارہ لے لیں''۔اے لگا کہ اس کی بات پرلڑ کی نے ملامت بھری نظروں ہے اسے دیکھا تھا۔لیکن وہ نظریں چراکرا یک طرف ہٹ گیا۔

چند کمچے سوچنے کے بعدائر کی نے اندر قدم رکھ دیا۔ اس نے جیک کو پاؤں سے چھو تے ہوئے اسے جانے کا اشارہ کیا تھا اور وہ اس کے اشارے پر بھا گتا ہوا پھر عقبی لان کی طرف چلا گیا۔ کتے کے جانے پروہ کا فی مطمئن نظر آ رہی تھی۔
گیا۔ کتے کے جانے پروہ کا فی مطمئن نظر آ رہی تھی۔

وہ اے اپنی دادی کے کمرے میں لے آیا اور پھروہیں دروازے پر کھڑا ہوگیا۔

"سامنے والی المماری میں ہیں؛ ہاس نے اشارے سے لڑکی کو بتایا تھا اور خود اطمینان سے من کو دوبارہ منہ سے لگا لیا۔ وہ لڑکی المماری کھول کر بڑی احتیاط سے سیپاروں کود یکھنے مگی تھی۔ وہ دروازے سے ٹیک لگائے ہرائے کے سپ ایتا ہوااس کی کارروائی دیکھارہائے اسے جلد بی سیپارہ مل گیا تھا اور باقی سیپاروں کو ای احتیاط کے ساتھ اس نے واپس رکھ دیا۔ پھر الماری بند کرکے وہ چلتی ہوئی اس کے پاس آئی۔ ایک لمجے کے لئے اس نے اس نے واپس رکھ دیا۔ پھر الماری بند کرکے وہ کیا اور اس کی طرف دیکھے بغیر اس نے اردو میں لکھے ہوئے آٹھ پر آگشت شہادت پھیرتے کیا اور اس کی طرف دیکھے بغیر اس نے اردو میں لکھے ہوئے آٹھ پر آگشت شہادت پھیرتے

"بياردوكا آخواورانكاش Eight بياردوكا آخواورانكاش Eight ب

اس نے بے اختیاراس کے چہرے کی طرف دیکھا۔وہ اب اس کی طرف ایسے دیکھارہی تھی جسے جاننا جاہ رہی ہوکہوہ اس کی بات سمجھا ہے یانہیں اس نے بغیر سوپے سمجھے سر ہلا دیا۔ کھروہ کچھ کے بغیر بیرونی وروازے کی طرف جائے گی۔وروازہ سے نگلتے ہوئے اس نے اماک برکہا۔

'' میں پڑھنے کے بعدا ہے واپس کر جاؤں گئ'۔ وہ صرف سر ہلا کررہ گیا۔ گیٹ بند کر کے جب وہ واپس لوٹا تو وہ مسلسل اس کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ بہت عجیب ساتا ٹر چھوڑ اتھا اس نے اس پڑلیکن جلد ہی وہ اس کے ذہن سے نکل گئی تھی۔

#### 

وہ فیکٹری جانے کے لئے تیار ہوکر پورٹی میں کھڑی گاڑی میں جیٹھ رہا تھا جب بیل ایک بار
پھر بچی تھی۔اسے یک دم اس کڑی کا خیال آیا تھا اور وہ گاڑی میں جیٹھتے جیٹھتے رک گیا تھا۔وائی مین
اس وقت دروازے پرموجود تھا اس لئے اب کی بارا سے دروازہ کھو لنے کے لئے نہیں جانا پڑا۔وہ
وہیں گاڑی کے کھلے دروازے سے بازونکائے گلاسز ہاتھ میں لئے اسے دور سے آتا ویکھار با۔وہ
سیدھی اس کے پاس آئی تھی۔سیپارہ اس کے طرف بڑھا تے ہوئے اس نے شکریا واگیا تھا۔ پھر
جب اس نے سیپارہ پکڑنے کے لئے ہاتھ بڑھایا تو اس نے اچا تک پوچھا۔

''آپ نے وضوکیا ہوا ہے'۔اس کے سوال کے جواب میں اس نے نفی میں سر ہلا دیا اور اس کے جواب میں اس نے نفی میں سر ہلا دیا اور اس کو نفی میں سر ہلا دیا اور اس کو سیپارہ پکڑاتے ہوئے کی دم ہاتھ واپس تھینچ لئے تھے۔اسے بے ساختہ شرمندگی کا احساس ہوا تھا۔

''تو پھرآپسیپارہ کیوں لے رہے ہیں؟'' اے لگا کہاں لڑکی کے لہجے میں ہلکی تاتی تھی۔وہ اس کی بات کا جواب نہیں دے۔کالیکن اس نے بڑی ناگواری ہے اسے کہا تھا۔

''آپالیا کریں کہ اندر رکھآئیں ملازم اندر ہے''۔ وہ کہہ کرگاڑی میں بیٹنے لگا تھاجب اس نے دوبارہ اسے آواز دی۔ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی رک گیاور نہ اس کا موڈ بری طرح بگڑ چکا تھا۔

"بجھے ایک درخواست کرنی ہے کیا جتنے دن میں یہاں ہوں کیا آپ کے گھرے قرآن پاک لے کر پڑھ علی ہوں'۔وہ اے بس دیکھ کررہ گیا۔اس کے لیجے میں چند لیمے پہلے کی ترشی کی بجائے بجیب ی التجاتھی۔

Why not" ( كون تيل) فين آب اياكري كالكرة آن ياك كم على اور

# Mww.paksociety.com Com

جب آپ کودالیں جانا ہوتب آپ دالیں کر جائیں''۔اس نے اس کے سامنے ایک تجویز پیش کی تھی۔

'' میں نے بیسوچا تھالیکن پھر میری سمجھ میں نہیں آیا کہ میں اے کہاں رکھوں گی۔ وہاں زیادہ تر غیر سلم تھہرتے ہیں اور وہ ہے بھی ان کا ندہبی مرکز وہاں کپ بورڈ تو ہیں لیکن میں وہاں قرآن پاک رکھنانہیں چاہتی کیونکہ پتانہیں پہلے وہاں کیا رکھا گیا ہو۔ میں جانتی ہوں کہ آپ و تکلیف ہوگی لیکن صرف چند دنوں کی تو بات ہے۔ کم از کم مجھے یہ کی تو رہے گی کہ قرآن پاک یا گیاہے'۔

" میں آپ کو پریٹان نہیں کرنا چاہتا تھا بلکہ سیمیں تو صرف آپ کی آسانی کے لئے کہدر با تھا۔اگر آپ کو آ نے میں کوئی پرابلم نہیں تو ٹھیک ہے ۔۔ آپ جب چاہیں آسکتی ہیں '۔ اس نے بڑے کھلے دل ہے اسے آفر کی تھی۔اس لڑکی نے بڑی ممنونیت ہے اسے دیکھا۔ پھروہ اس کا شکریدادا کر کے اندر چلی گئی۔وہ اسے اندر جاتا دیکھا رہا۔ چند کھوں کے بعدوہ اندر سے نکل آئی اور گیٹ کی طرف چل دی۔

''ایکسکیوزی! آپ کا نام کیا ہے؟''اس نے اےروکا تھا۔وہ اس سوال پر یچھ پچکیائی تھی جیسے وہ جواب نیدینا جیاہ رہی ہو۔

"ميرانام ريم ب 'بالآخراس نے كهدويا۔

و و المحالات المراب ال

#### 400 HOD HOD

اگےدن وہ تبن بجآ نی تھی۔آج پھراہے نیندہاٹھ کردروازے پرآنا پڑا۔اگر چہاہے گئے۔ نہیں کھولنا پڑا تھالیکن لاؤنج کا دروازہ اس نے ہی کھولا تھا کیونکہ ملازم اس وقت سرونٹ کوارٹر میں موجود تھا۔اوروہ اپ کمرے میں جانے سے پہلے ڈورلاک کر گیا تھا۔ملازم کواس نے کہا تھا کہ شام تک اے ڈسٹرب نہ کرے۔

کی نیند ہے جاگتے ہی اس کے ذہن میں پہلا خیال بیہ آیا تھا کہ شاید ملازم کسی کام ہے دوبارہ آیا ہے۔ ای لئے وہ شرک کے بش بند کیے بغیر ہی نیچے آگیا۔لیکن اب دروازہ کھو لئے پر

# MWww.paksociety.com.com

اس لڑکی کو دیکھ کرنہ صرف اس کا غصہ بھاپ بن کراڑ گیا تھا بلکہ اے بے تنحاشا شرمندگی بھی ہوئی تھی۔اس لڑکی نے اسے دیکھتے ہی نظریں جھکالی تھیں۔

"اوہ آپ ہیں ....اندر آجائیں۔ دراصل میں سور ہاتھا"۔ اس نے تیزی ہے اپی شرث کے بین بندکر تے ہوئے جیسے اپنے طلبے کی وضاحت کی تھی۔

''کل تو آپ ساڑھے گیارہ ہے آئی تھیں''اس نے پوچھا تھا۔''ہاں کل سنڈے تھا اس لئے ہمیں جلدی فری کردیا گیا تھا۔ ہاتی دنوں میں ہمیں سات سے تین بجے تک کام کر تا ہوتا ہے۔ لیکن شاید میں ٹھیک وقت پڑہیں آئی''۔

د نہیں ایسی کوئی بات نہیں اگر آپ نہیں بھی آئیں تب بھی مجھے پچھ در بعد اٹھنا ہی تھا کیونکہ مجھے فیکٹری جانا تھا۔ سومجھے کوئی تکلیف نہیں ہوئی''۔

اس نے اس کوکی کی شرمندگی دورکرنے کے لئے جھوٹ بولا۔

"آپ جاہیں تو کل بھی ای وقت آ جا گیں کیونکہ ضبح تو میں فیکٹری ہوتا ہوں کل تو میں۔ سنگا پور سے آیا تھا اس لئے فیکٹری جانے کی بجائے سوگیا تھا''۔

وہ دادی کے کمرے کی طرف جاتے ہوئے اسے تفصیل بتائے لگا۔اس نے خاموش سے سر ہلا دیا۔ سیپارہ لینے کے بعد جب وہ کمرے سے نکلی تو اس نے پوچھا۔ ''آپ بچھ بیٹا پہند کریں گی'۔

''نو تھینک ہو ۔۔۔۔۔ بس مجھے بہی جائے تھا''۔ ی ۔۔۔۔۔۔ ہا ہرنگل گئی۔ تقریباً ایک اور دروازے سے باہرنگل گئی۔ تقریباً ایک اور دروازے سے باہرنگل گئی۔ تقریباً ایک گھنٹے کے بعدوہ دوبارہ آئی تھی اور اس نے دادی کے کمرے میں جا کرسیپارہ رکھ دیا تھا۔وہ لاؤنج۔ میں بیٹے کر بی اس کا انتظار کرتا رہا تھا اور اس کے دالیں جانے کے بعد دوبارہ اپنے کمرے میں جا کر سوگیا تھا۔۔۔

پھر یہ جیسے روزمرہ کامعمول بن گیاتھا۔وہ آتی سیپارہ لیتی وہ اسے چائے کافی کی آفر کرتا'وہ
انکار کرتی اور چلی جاتی۔ پھر پچھ دیر بعد واپس آ کرسیپارہ اپنی جگہ پر رکھ دیتی۔ان دونوں کے
درمیان اس سے زیادہ کوئی بات نہیں ہوتی تھی لیکن بتانہیں کیوں اے وہ لڑکی اچھی گئی تھی۔
ایسا بالکل نہیں تھا کہ وہ مہلی لڑک تھی جوا ہے آچھی گئی ہو۔اس کی زندگی میں بہت می لڑکیاں

MMww.paksociety.com\_COM\_

آئی رہی تھیں۔امریکا جانے سے پہلے بھی اس کی بہت کی گرل فرینڈ زربی تھیں لیکن ان کی دوتی نے کبھی جائز حدود کو کراس نہیں کیا تھا۔لیکن باہر جا کر ہردوئی آخری حد پارکرتی رہی تھی اور بیسب اس کے لئے ایک معمول کی بات بن چکا تھا کیونکہ جس طبقے سے وہ تعلق رکھتا تھا۔ وہاں ان سب باتوں کو غیر معمولی نہیں سمجھا جاتا تھا' بیا لیک عام می بات تھی۔ پھر اس کے والدین کی طرف سے بھی اس پر کوئی روک ٹوک نہیں تھی اور فطری طور پر بھی وہ لڑکیوں کی کمپنی پیند کرتا تھا۔ اس میں ایک خاص فتم کی روڈ نیس نہیں تھی جس نے اس کی اپیل کو بہت بڑھا دیا تھا۔

پاکستان واپس آنے کے بعد بھی لڑکیوں میں اس کی دلچیں ختم نہیں ہوئی تھی۔ یہاں بھی لڑکیوں کے ساتھ اس کی دوئی تھی۔ یہاں بھی لڑکیوں کے ساتھ بید دوئی تمام جائز حدود پار کر چکی تھی۔ اسے پاکستان واپس آنے کے بعد امریکا اور یہاں کے ماحول میں پچھ زیادہ فرق محسوس نہیں ہوا تھا۔ بس بیتھا کہ جوکام وہاں تھلے عام کرسکتا تھا یہاں وہی کام پچھا حتیاط ہے کرنا پڑتا تھا۔ لڑکیوں کے ساتھ ایسے تعلقات رکھنے کا نتیجہ بیہوا کہ عورت کی عزت اس کے دل ہے یکسر ختم ہوگئی۔ اپنی کلاس کی لڑکیوں کو تو وہ بالکل قابل احرّ ام نہیں سجھتا تھا اور باتی لڑکیوں کے لئے بھی اس کے کاس کی لڑکیوں کے لئے بھی اس کے خیالات زیادہ مختلف نہیں تھے۔ اور بدشمتی ہے جس لڑکی ہے بھی اس کا نکراؤ ہوا اس نے اس کے خیالات زیادہ مختلف نہیں تھے۔ اور بدشمتی ہے جس لڑکی ہے بھی اس کا نکراؤ ہوا اس نے اس کے خیالات زیادہ مختلف نہیں تھے۔ اور بدشمتی ہے جس لڑکی ہے بھی اس کا نکراؤ ہوا اس نے اس کا خراؤ ہوا اس نے اس کے دل

M/Mwww.paksociety.com\_COM\_

ان خيالات كواورمضبوط كياتها \_

جب مریم پہلی باراس کے سامنے آئی تھی تو اس نے اس لئے کوئی کشش محسوں نہیں کی تھی ۔
کیونکہ وہ زیادہ خوبصورت نہیں تھی اور نہ ہی وہ عام طور پرلڑ کیوں کی طرح بھی سنوری ہوئی تھی ۔ لیکن پھراس سے چند حرکتیں ایسی سرز دہوئی تھیں کہ وہ اس میں بجیب کشش محسوں کرنے لگا تھا۔ اس کا دل چا ہے لگا تھا کہ وہ اس اس چا در سے باہر بھی دیکھے جو وہ اسے اردگر د لپنے رکھتی تھی۔ ایک عجیب سماانس اسے مریم سے ہوگیا تھا لیکن بہر حال ہے جو دہ اسے اردگر د

پھرایک دن وہ نہیں آئی۔ وہ شام تک لاشعوری طور پراس کا انظار کرتار ہا۔ ایک عجیب ی بے چینی اے لاحق ہوگئ تھی۔ ای بے چینی میں وہ ساتھ والی عمارت کے سامنے ایک چکر بھی لگا آیا جہاں وہ مقیم تھی اور جہاں اس وقت تکمل سکوت تھا۔

شام کو وہ حسب معمول جاگنگ کے لئے ماڈل ٹاؤن پارک چلا آیا۔ جاگنگٹریک پر دوسر نے چکر میں اس نے پچھ دورگھاس پر بیٹھی جس لڑکی کو دیکھا تھاوہ مریم ہی تھی۔اس کے ساتھ چندلڑکیاں اور بھی تھیں اور وہ سب پچھ کھانے میں مشغول تھیں۔اپ ساتھ جاگنگ کرتی سارہ کا ساتھ اے ایک دم زہر کگنے لگا تھا اور وہ اس سے بیچھا چھڑانے کا سوچنے گا۔ٹریک کا دوسرا چکر لگاتے ہی اس نے سارہ سے معذرت کرلی تھی کہ اب وہ اکیلا بھاگنا چاہتا ہے اور وہ اس کے اس اچا تک بدلے ہوئے روے اس کے اس

تیسرے چکر میں وہ بھا گئے ہوئے اس جگہ کی طرف آگیا تھا جہاں اس نے مریم کو پچھود ریے پہلے جیٹھے ہوئے و یکھا تھا۔ بید کھے کر اس نے سکون کی سانس کی کہ وہ وہیں جیٹھی ہوئی تھی بلکہ اب اس کے پاس وہ لڑکیاں بھی نہیں تھیں۔وہٹر یک چھوڑ کر اس کی طرف چلا آیا۔

قدموں کی آہٹ پرمریم نے اس کی طرف دیکھا تھا اور شناسائی کی چیک اس کی آئھوں میں لہرائی 'پاپ کارن کھاتے ہوئے اس نے اپنی چا در کوٹھیک کیا تھا۔

'' ہیلوآج آپ کیوں نہیں آ کمی''اس نے چھوٹے ہی پوچھاتھا۔ '' میں آئی تھی لیکن آپ اس وقت گھر پرنہیں تھا۔ آج سنڈے تھا نااس لئے میں صبح دس گیارہ بج آپ کے گھر گئی تھی اس وقت ملازم وہاں پرتھا''اس نے وضاحت کی اوراس نے بے افتیار اپنا مجیلا ہونٹ جھینجا تھا۔ چند کھوں تک دونوں کے درمیان سرید کوئی بات چیت نہیں ہوگی MANAWW.pakseciety.com\_COM

کیکن پھراس نے دو ہارہ گفتگو کا سلسلہ جوڑنے کی کوشش کی تھی۔ "'کیا میں یہاں بیٹے سکتا ہوں؟''

ان کے چبرے کا اضطراب اس کی آئھوں سے پوشیدہ نہیں رہ سکا۔اس نے نظریں جھکا کر حجمجتے ہوئے کہا۔

''دیکھیں میں یہاں اپنسکول کی ٹیجرز کے ساتھ آئی ہوں اور وہ کسی کام ہے گئی ہیں بس چند کھے تک آئی جائیں گی۔اگر آپ یہاں بیٹھیں گے تو بیمناسب نہیں ہوگا''۔ وہ اس کی بات پر چیپ ساہو گیا تھا۔

''آپ نے مائنڈ تونہیں کیا''مریم نے اس کی خاموثی پرسراٹھا کراہے دیکھاتھا۔ ''اوہ نوکوئی بات نہیں میں دراصل آپ سے بیہ پوچھنا جاہ رہاتھا کہ آپ اور کب تک یہاں ہیں۔میرامطلب ہے لاہور میں .....؟''

"بل ایک ہفتہ اور"۔

"Have a nice time y "

وہ کہتا ہواد وہارہ جاگئگٹریک کی طرف مڑگیا تھا۔وہ اسے جاتادیکھتی رہی۔ بلا شہوہ بہت خوبصورت تھا۔اب وہ جاگنگٹریک پر بھا گئے لگا تھا۔وہ غیرارادی طور پراسے دور جاتے ریکھتی رہی۔ ہاف بازوؤں والی سفیدٹی شرٹ اور بلیکٹراؤزر میں کھلے گریبان کے ساتھ وہ بہت دکش لگ رہاتھا۔اس کی آتھوں میں اس کے لئے رشک تھا۔

اس شام ٹریک پر بھا گئے ہوئے اس کی سوچ کامحورہ اڑکی ہیں رہی تھی۔ وہ اسے بچھ نہیں پایا تھا اور اسے بی بہتیں پایا تھا کہ کیا اس کی کشش میں پچھ کی آگئی تھی کہ وہ اسے اپنی طرف متوجہ کرنے میں بی بیان کام ہوگیا تھا۔ اسے بھی بھی لڑکیوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے کوشش نہیں کرنی پڑی تھی جسے وہ لاشعوری اور نہیں کرنی پڑی تھی جسے وہ لاشعوری اور غیرارادی طور پراپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کررہا تھا۔

ا گلے دن وہ پھرسہ پہر کوئی آئی تھی۔ وہ بمشکل سٹر جیوں سے بنچاتر کر دروازہ کھولنے آیا تھا۔ دروازہ کھول کراس نے اسے راستہ دیااور خودلا وُئج کی ایک چیئر کھینچ کر وہیں بیٹھ گیا۔اس دن وہ پہلے کی طرح اس کے ساتھ دادی کے کمر سے میں نہیں گیا تھا۔ اسے پاؤں میں شدید در دمجسوں

# MMWw.paksociety.com\_COM

ہور ہاتھا۔ آئکھیں بند کئے کری پرجھو لتے ہوئے اس نے اجا تک مریم کی آوازی تھی۔

''ارے آپ کے پاؤں کو کیا ہو گیا''اس نے واپسی پراس کے پاؤں پر بندھی ہوئی پٹی پر نظر پڑتے ہی پوچھا تھا۔اس نے اس کی آ واز پر آئی تھیں کھول دیں۔مریم نے ابغور ہے اس کا چہرہ دیکھا تھا جو بہت زردتھا شایدا ہے بخار بھی تھا۔

"nothing serious بلاوجہ ہی کل رات کو میں الان میں گھر ربا تھا کی nothing serious" (کیڑے) نے کا الیا"۔

وہ بے اختیاراس کے قریب جلی آئی ۔۔۔ پر تاسف نظروں سے اس کے پاؤں کا جائزہ لیتے ہوئے اس نے کہا۔

"يادَل وج كيا ۽ تا "؟"

''ہاں کافی زیادہ میں ایسے ردمل کی تو قع نہیں کرر باتھا پھراو پر سے بخار بھی ہوگیا ہے' وہ داقعی کافی تکلیف میں اور تھ کا ہوا تھا۔

" میں آپ کو کچھ لکھ کردیتی ہوں آپ اے پانی میں ڈال کراس وقت تک پانی ہیے رہیں جب تک کہ پاؤں ٹھیکے نہیں ہوجاتا"۔

"Swhat"

وه اس كى پيشكش پر برى طرح جران بواتها-

''آپامیا کیالکھیں گی جسے پی گرمین ٹھیک ہوجاؤں گا'' ''آپ گھبرائیں نہیں میں آپ کو پچھ قرآنی آیات لکھ کر دوں گی اس کاغذ کو پانی میں ہھگؤ تھر '' سے ایک ڈیر

ینے ہے آپ بالکل ٹھیک ہوجا کیں گے۔ یہ بھی ایک طریقہ علاج ہے'۔

مریم نے جیسے اسے قائل کرنے کی کوشش کی تھی۔لیکن اس نے بڑی غیر دلچیں سے اس کی بات نی اور بڑی ہے رخی ہے اس پیشکش کوٹھکرایا۔

'' تھینک یواس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں ڈاکٹر سے بینڈ تا کروا چکا ہوں اور پچھ میڈیس بھی لی ہے۔امید ہے شام تک میں ٹھیک ہو جاؤں گا۔ویسے بھی میں اس فتم کی چیزوں پر believe نہیں کرتا''۔

ال كالجين وبى فطرى الحزين قالبكن الكيابية المالية بغيركها

M/Mww.paksgciety.com Com

'' پتاہے پچھلے سال میرے ہاتھ پر بھی کسی کیڑے نے کاٹ لیا تھا''اس نے اپنی کلائی اس کے آگے کی تھی جس پرایک مرحم سانشان تھا۔

''میراتو پوراباز وکہنی تک سوج گیا تھا اورٹھیک ہونے کوئی نہیں آرہا تھا۔ میں نے بھی بہت سے ڈاکٹر زکودکھایا تھا۔ پھر کسی نے مجھے آیات لکھ کردی تھیں اور میں وہی پانی پی کرٹھیک ہوگئی ہے۔ بعد میں تو مجھے کسی میڈیسن کی ضرورت بھی نہیں پڑی'۔

ہی کومیسر نہیں ہے اور بھی بہت ہے لوگ ہیں'۔ یک دم وہ ای پرانے تکلف کے ماحول میں سمٹ گئی تھی۔ مزید بچھ کیے بغیراس نے بیرونی دروازے کی طرف قدم بڑھادیا۔ اور اسے مجیب سا پچھتاوا ہوا تھا۔ اس کی خفگی اسے بے حد مجیب اور بے حدامچھی لگی تھی۔

"آپ تو ناراض ہوگئیں سیس نے تو ایسے بی کہد دیا تھا۔ بہت ہے ڈاکٹرزٹھیک طرح سے ایسی چیز دل کوٹریٹ بیس کر پاتے you know یہ کوئی اتی کامن چیز ہیں ہے'۔

مریم نے چندلمحوں کے لئے رک کراہے دیکھااور پھر دروازے کی طرف قدم بڑھادئے۔ صاف لگ رہاتھا کہاس نے اس کی وضاحت تسلیم نہیں کہ تھی۔

'' دیکھیں آپ کیا مجھوہ verses (آیات) لکھ کرنہیں دیں گی' اس باروہ بے اختیار رک گئی تھی اور اس کی طرف مؤکر اس نے یو چھا:

ر الیکن آپ توالی چیزوں پریقین ہی تبیس کرتے"۔ "لیکن آپ توالی چیزوں پریقین ہی تبیس کرتے"۔

''ہاں کرتا تو نہیں but let's try موسکتا ہے آپٹھیک کہدری ہوں۔ آخر آپ نے اے رہائی آزمایا ہے''۔ اسے پر سلی آزمایا ہے''۔

اس نے بیہ بات صرف اسے خوش کرنے کے لئے کہی تھی در نہ وہ مکمل طور پرغیر سنجیدہ تھا۔اور حسب تو قع وہ خوش ہوگئ تھی۔

"اليما عيك بين كله دين بول اليم الركول؟"

MMww.paksociety.com\_COIII

اس نے بک شیلف کی طرف اشارہ کیا۔

-"1=eguldee"

" يبيراور يين كهال طيطا؟" بياس كالكاسوال تفا-

''فون کے پاس جو کٹ ہے اس میں دیکھاؤ' اس نے ای طرح چیئر پر جیٹے جیٹے بدایات دیں۔وہ وہاں سے چیپراور چین لے کراس کے پاس چلی گئی اور لاؤنج کے ٹیبل کے قریب کاریٹ پر جیٹھ گئی۔

" آپ بہاں کیوں بیٹھی ہیں وہاں صوفہ پر بیٹھ جائیں'۔اس نے مریم کو کار بٹ پر بیٹے و کیھ کرکہا۔اب اسے اس ساری مصروفیات میں دلچینی محسوس ہور ہی تھی۔

''نہیں …… میں یہاں ٹھیک ہوں''اس نے اس کی طرف دیکھے بغیر جواب دے کر ذائر ن ٹیمبل پر رکھ دی اور پھر گھٹنوں کے بل بیٹھ کرایک ہاتھ ڈائری پر جمائے اور ٹیمبل پر جھک کر بن ن احتیاط سے پچھ لکھنے لگی۔اسے یہ پوز بہت دلچسپ لگا تھا۔اس دفت دہ ایک ایسے سئوڈ نٹ کی طر ٹ لگ رہی تھی جو سالا نہ استحان میں پر چہ سوالات دیکھ کر بڑی سیجیدگی سے اسے حل کرنے کی فکر میں ہوتا ہے۔ وہ لکھنے کے ساتھ پچھ پڑھ بھی رہی تھی۔اوروہ بڑی دلچیں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ چند منت پہلے کا نا قابل برداشت درداب جیسے فتم ہوگیا تھا۔ پھرا جا تک اس نے اس کی خاموثی تو ڑئے کے لئے یو چھا۔

"آپ لکھ کیا رہی ہیں "'جواب میں اس نے سراٹھا کراس طرح منہ میں بچھ پڑھے ہوئے اس کی طرف د کھے کر ہوٹوں پرانگی رکھ کرا سے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا اور دوبارہ کا غذگ کی طرف متوجہ ہوگئی۔ وہ جیسے دھک ہے رہ گیا تھا۔ اس کے لبوں سے مسکرا ہٹ غائب ہوگئی تھی۔ بچھ جیب می بات تھی اس کڑی میں جے وہ ہجھ نہیں پایا تھا۔ اسے اس وقت وہ بہت عجیب می چیز لگی تھی۔ بے اختیار اس کا دل چاہا تھا کہ وہ ہمیشہ یو نہی اس کے سامنے رہے۔ ایسا کب ہوا تھا کہ اس نے کس کے ناراضگی دور کرنے کی کوشش کی ہو۔ ایسا کب ہوا تھا کہ اس نے کسی سے اتن زمی برتی ہو۔ لیکن اس وقت وہ بے اختیار یہ سب کررہا تھا۔ شایدوہ وقت ہی بچھ انہونیوں کا تھا۔ اس وقت وہ بے اختیار یہ سب کررہا تھا۔ شایدوہ وقت ہی بچھ انہونیوں کا تھا۔

چند منٹوں کے بعد اس نے اپنا کام ختم کر دیا۔ پھر کاغذ پر پھونک مارتے ہوئے اے تہ کرنے لگی بچروہ کارپیف ہے اٹھے کراس کی طرف آئی تھی۔ MMWw.paksociety.com\_COM\_

''آپوضوکر کےاسے پانی کی بوتل میں ڈال لیں اور جب بھی پیاس گلے وہی پانی پئیں۔ جب پانی ختم ہوجائے تو بوتل میں اور پانی بھرلیں''۔

'' دیکھیں میں نے اس وقت وضونہیں کیا اور نہ ہی مجھے وضوکرنا آتا ہے'' بڑے اسٹریٹ فارورڈ سے انداز میں اس نے مریم سے کہا تھا۔ اس نے اس کی بات پر کاغذوالا ہاتھ واپس تھینچ لیا تھا۔

'' دوسری بات سے کہ میں بیہاں کا پانی نہیں بیتا ہوں کیونکہ وہ مجھے سوٹ نہیں کرتا۔ میں یا تو ڈسٹلڈ واٹر بیتا ہوں یا منرل اب آپ بتا دیں کہ اسے کون سے پانی میں ڈال کر پیوں۔ بلکہ آپ ایسا کریں کہ کچن میں چلیں وہاں پانی کی باٹلز ہیں آپ خود ہی ان میں ڈال دیں''۔

وہ اٹھتے ہوئے بولا تھا۔ مریم خاموثی سے اسے دیکھتی رہی۔ آ ہتہ آ ہتہ آئٹر اتے ہوئے وہ اسے پکن میں لے آیا۔ وہ خاموثی سے اس کے پیچھے چل رہی تھی۔ پکن کی لائٹ جلا کر اس نے ریفر یجر پیڑ کھولا اور اس میں سے منرل واٹر کی ایک بوتل نکال کر اس کی طرف برو ھادی۔ مریم نے بوتل سے کر اس کی سے توٹر کے ایک دفعہ بوتل سے کر اس کی سے توٹر کے ایک دفعہ اسے ہلایا اور واپس اس کی طرف برو ھادی۔ وہ اتنی دیر میں ریفر یجر پیڑ سے جوس کے دو پیک برآ مد کر حکا تھا۔

'' آپ نے میرے لئے اتناوقت ضائع کیا ہے تو پلیز تھوڑی دیراور بیٹھ جا ئیں اور جوس پی کی ، ،

"ال كواس طرح تونيس پيت" كافى خفكى سےاسے توكا كيا۔وه يوتل بندكرتے كرتے رك

" ''تو کیسے پیتے ہیں؟'' چند لمحےوہ اس کے سوال پراسے گھورتی رہی پھر مڑکر پکن میں چلی گئی دہ اس کے پیچھے آیا تھا۔ گلاس اسٹینڈ سے اس نے ایک گلاس لیااوراس کے قریب جلی آئی۔ دہ اس کے پیچھے آیا تھا۔ گلاس اسٹینڈ سے اس نے ایک گلاس لیااوراس کے قریب جلی آئی۔ MMWw.paksociety.com\_com\_

''یہ بائل مجھے دیں''اس نے خاموشی سے بوتل اس کی طرف بڑھا دی۔اس نے ڈا مُنگ ٹیبل پرگلاس رکھ کراس میں پانی اعثر بلا۔گلاس کوآ دھا بھرنے کے بعداس نے ایک کری تھینجی اور اے مخاطب کیا۔

''اب آپ یہال بینھ کربسم اللہ پڑھ کرید دعا کریں کہ اللہ بجھے اس تکلیف اور آز مائش ہے استہ بھے اس تکلیف اور آز مائش ہے نجات و ساور پھر بید پانی تین گھونٹ میں پی لیس'۔ وہ اس کے کہنے پر چیئر پر بیٹھ گیا لیکن بسم اللہ نہیں پڑھ سکا۔ وہ شاید بجھ گئی تھی اس لئے اس نے اسے بسم اللہ پڑھ کرسنائی تھی جھ بجھ ہوئے اس نے اسے بتا چلاتھا کہ وہ بسم اللہ بڑھ کی بھول چکا تھا۔ پھر اس کے ساتھ ساتھ وہ دعاد ہرائی تھی۔

''اب آپ دائیں ہاتھ ہے گائی پکڑ کر آہتہ آہتہ پانی پی لیں' وہ اس کے پائی گھڑی اسے انسٹر کشنز دے رہی تھی اوروہ کسی معمول کی طرح ان پڑمل کررہا تھا۔

''یہ کوئی عام پانی یامشروب نہیں ہے جسے آپ چلتے بھرتے ایسے ہی پیتے رہیں۔اسے پینے کے بھرتے ایسے ہی پیتے رہیں۔اسے پینے کے بچھے آداب ہیں سے اورا گر آپ جائے ہیں کہ آپ واقعی ٹھیک ہوجا کمیں تو اسے اس طرح پیا کریں جیسے میں نے بتایا ہے ورند آپ کا یاؤں ٹھیک ٹیس ہوگا''۔

اس نے جیسے اسے ڈرایا تھا۔ پھروہ لاؤنج میں چلی آئی اور اپنا سیبپارہ لے کر چلی گئی۔ وہ واپس کمرے میں جاتا تو تھوڑی در ہے اپس کمرے میں جاتا تو تھوڑی در ہے اپس کمرے میں جاتا تو تھوڑی در بعد جب وہ سیبپارہ واپس کرنے آئی تو اسے دوبارہ نیچ آٹا پڑتا اوروہ اس ڈرل کامتحمل نہیں ہوسکتا تھا ای لئے اس کے انتظار میں وہیں بیٹھ گیا۔

وہ تقریباً ایک گھنٹے بعدوا پس آئی تھی اورا ہے دیکھتے ہی اس نے بڑے استیاق ہے پوچھا! ''اب آپ کو کیسامحسوں ہور ہائے'۔

> ''ویل ..... مجھے تو کوئی فرق محسوس نہیں ہوا ..... ابھی تک ویسے ہی درد ہے'۔ بردی صاف گوئی ہے اس نے جواب دیا تھا۔

"اچھا...." وہ جیسے بھ گئے تھی پھر شایداس نے اس سے زیادہ خود کو تیلی دی تھی۔

"كوئى بات نبيں اتن جلدى در دھيك نبيں ہوسكتانا ..... ابھى تو تھوڑ اساوقت ہى گزرا ہے '۔

بجروه سياره اندروككروايل جي تي-اى كي عاف كيوراى في كاورواز.

MMww.paksociety.com\_COM

لاک کیااوراوپر کے کمرے میں جانے سے پہلے پانہیں کیا سوچ کروہ بوتل بھی اپنے کمرے میں الے آیا تھا۔ بوتل بھی اپنے کمرے میں الے آیا تھا۔ بوتل کو روم ریفر یجریٹر میں رکھنے کے بعدوہ بیڈ پر لیٹ گیا۔ مریم کے بارے میں سوپھتے سوچتے سوچتے اس کی آئھاگٹی تھی۔

دوبارہ جب وہ بیدار ہوا تھا تو اس وقت کافی شام ہو چکی تھی۔ کمرے میں کمل اندھیرا تھا۔
اس نے رسٹ واچ اٹھا کرٹائم دیکھا شام کے ساڑھے سات بجے تھے اور وہ پچھلے چارگھنٹوں سے بخبر سور ہاتھا۔ بیڈ پراٹھ کر بیٹھتے ہی پہلا خیال اے پاؤں کا آیا تھا جے اس نے بلایا تھا تو در دی ایک لہری محسوس ہوئی تھی۔ لیکن بہر حال اب اسے پہلے کی طرح پاؤں میں مسلسل در دنہیں ہور ہا تھا۔ اسے صرف اس وقت در دمحسوں ہوتا جب وہ پاؤں کو تیزی سے حرکت دیتا۔ یہ چیز اس کے لئے کافی خوش آئند تھی۔ ور نہ پچھلی پوری رات پیر کوحرکت ند سے کے باوجود وہ در دسے بے قرار تھا اور ای وجہ سے وہ سلینگ پلز لینے کے باوجود ہی ٹھیک طرح سے نہیں سوسکا۔ تیجہ یہ ہوا کہ شبح تھا اور ای وجہ سے وہ سلینگ پلز لینے کے باوجود ہی ٹھیک طرح سے نہیں سوسکا۔ تیجہ یہ ہوا کہ شبح تھا اور ای وجہ سے وہ سلینگ پلز لینے کے باوجود بھی ٹھیک طرح سے نہیں سوسکا۔ تیجہ یہ ہوا کہ شبح تھا اور ای وجہ سے وہ سلینگ پلز لینے کے باوجود بھی ٹھیک طرح سے نہیں سوسکا۔ تیجہ یہ ہوا کہ شبح

ڈ نرکے بعدوہ کچھ دیر تک باپ کے ساتھ کا روباری معاملات پر گفتگو کرنے کے بعد دوبارہ او پراپنے کمرے میں چلا آیا۔ دادی دوسرے پچپاکے پاس رہنے گئی ہوئی تھیں اوراس کی ممی اس ک بہنول کے ساتھ امریکا اپنے میکے گئی ہوئی تھیں۔ اس لئے گھر میں بالکل سکوت تھا۔ لیکن جب وہ گھر میں موجود ہوتی تھیں تب بھی وہ اپنازیادہ وقت ان کے ساتھ گزارنے کی بجائے اپنے کمرے میں گرارنا بہتر سمجھتا تھا۔

الاوت بى الى نے كرے بى آكن وى آن كرليا قال بيڈ پر لينے سے پيلواس نے

MMww.paksociety.com Com

جب میڈیسن لینے کے لئے گلاس میں پانی ڈالا تو اے اس پانی کا خیال آیا تھا لیکن اس نے لا پرواہی سے اس خیال کو ذہن سے جھٹک دیا۔ اے قطعاً بھی یقین نہیں تھا کہ اے وقتی طور پر جو ۔ آئرام آیا ہے اس میں اس پانی کا کوئی ہاتھ ہوسکتا ہے بلکہ اے یقین تھا کہ بیڈ ڈاکٹر کے ٹریٹنٹ کا متجہ ہے۔ اب وہ دو پہر کے واقعات کے بارے میں بھی نہیں سوج رہا تھا۔ اس نے اپنی چندگرل فرینڈ زے فون پر بات کی اور پھرا ہے سب سے کلوز فرینڈ کوکال کر کے اس سے باتیں کرنالگا۔ کافی دیراس سے باتیں کرنالگا۔ کافی دیراس سے باتیں کرتے رہنے کے بعد وہ مووی چینل پر آنے والی فلم و کیھنے میں مصروف بو گیا تھا۔

فلم دیکھتے ہوئے اے ابھی آ دھ گھنٹہ ہی ہوا تھا کہ اچا تک اے اپنے پاؤں میں درد کی لم کریسے کی تھے ہوئے اے ابھی آ دھ گھنٹہ ہی ہوا تھا کہ اچا تھا ہی کہ کے خاہر کی طاہر کی المحتی محسوں ہوئی تھیں ۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور پاؤں کوغور سے دیکھنے لگا جس کی ظاہر کی حالت میں اسے کوئی تبدیلی نظر نہیں آئی تھی کیکن درد میں بے حداضا فہ ہو گیا تھا۔ بچھ در گرنے کے لئے درد کی شدت میں بھی اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ اٹھ کردوبارہ بیڈیر بیٹھ گیا۔ اس نے درد کم کرنے کے لئے ایک بین کلر لی کین درد میں کی ہونے کی بجائے اضافہ ہی ہوتا گیا تھا۔ اس نے بچھ دیر بعد ڈاکٹر کو کال کیا اور اس کی انسٹر کھنز کے مطابق اور ٹیملٹس لیں لیکن تیجہ اب بھی وہی تھا۔ کل رات کی نبیت آج اسے زیادہ دردمحس ہور ہاتھا۔

پچھ در بعداس نے اپناپاؤں دیکھااور جیے دھک ہے دہ گیاتھا۔ پاؤں میں کہیں کہیں ہیں سرخی
مائل نیاد ھے نظر آ رہے تھے۔ ای ہے چینی میں اے اس پانی کی پوٹل کا خیال آیا تھااور جانے کیا
سوچ کروہ بمشکل پاؤں گھیٹا ہوا فرت کے پاس گیااور اس لڑکی کی ہدایات کے مطابق اس نے پانی
نکال کر پی لیا۔ پھروہ والیس بیڈ پر آکر لیٹ گیا۔ در دضبط کرتے ہوئے وہ تقریبا آ دھ گھنٹہ تک ای
طرح پاؤں کو حرکت دیتے بغیر لیٹارہا۔ پھراچا تک اے محسوس ہونے لگا کہ در دکم ہوتا جارہا ہے۔
اس نے ایک بارپھر اٹھ کراہے پاؤں کا جائزہ لیا۔ اس پر ابھی بھی دھے نظر آرہے تھے لیکن اب
پہلے کی طرح ور ذہیں ہور ہا تھا۔ ایک بارپھر اس نے ریفر پجریٹر سے پانی تکال کر پیااور پھر بیڈ پر
سونے کے لئے لیٹ گیا۔ اس بار دروا تناکم ہو چکا تھا کہ اسے بستر پر لیٹتے ہی پچھ دیر بعد نیند آ نے
سونے کے لئے لیٹ گیا۔ اس بار دروا تناکم ہو چکا تھا کہ اسے بستر پر لیٹتے ہی پچھ دیر بعد نیند آ نے

من در سے اس کی آ تھے کھی تھے۔ اس وقت دی بے تھے اور پاؤں کود میصنے بی ایک اطمینان

### MWw.paksociety.com.com

" بہت حد تک ٹھیک ہے بٹ ٹولی ویری فرینک مجھے سمجھ بیں آرہا کہ آپ کے دیئے ہوئے یانی کا کمال ہے یا پھرڈاکٹر کی میڈیسنز کا''۔

''اس کاایک حل بیہ دسکتا ہے کہ آپ میڈیسن لینا جھوڑ دیں آپ کوخود ہی پتا چل جائے گا کہ بیہ پانی کااثر ہے یا میڈیسن کا .....'وہ اس کی بات پر سکرانے لگا۔

"اچھا چلو یہ بھی کر کے دیکھ لیتا ہوں" پھراس نے اگلے وو دن میڈیسن نہیں لی اور صرف پائی ہی بیتار ہااور نتیجہ چران کن تھا۔ چوستے دن اس کا پاؤں بالکل ٹھیک ہو چکا تھا۔ اب اے چلنے پھر نے میں کسی دشواری کا سا منانہیں ہوتا تھا اور زخم کو صرف دبانے پر ہی اس میں ہاکا سا در دمحسوس ہوتا تھا ور نہ پاؤں بالکل ٹھیک تھا۔ لیکن بہر حال اے یہ یقین اب بھی نہیں آیا تھا کہ وہ صرف پائی کی وجہ سے صحت مند ہوگیا ہے۔ اے لگتا تھا کہ شروع میں اس نے جو میڈیسن کی تھی شاید ہیں۔ اس کا اثر ہے لیکن بہر حال سے اس کا اثر ہے لیکن بہر حال سے بات اس نے مریم کے سامنے نہیں کی اور اس کے سامنے یہی خاہر کیا کہ جیسے اسے بھی اس پائی کی کرامت پر یقین آگیا تھا۔ پاؤں ٹھیک ہوتے ہی وہ پھر اپنی سرگرمیوں کی طرف لوٹ آیا تھا۔

ہفتہ کا دن تھااور رات کوسونے کے لئے لیٹتے ہوئے اسے اچھی طرح یا دتھا کہ مج اتوار ہے اور وہ جلدی آئے گی اس لئے اس نے آفس دیر ہے جانے کا فیصلہ کرلیا۔ صبح جب وہ آئی تھی تو بہت خوش نظر آرہی تھی۔ اس نے حسب معمول اسے چائے کافی کی آفر کی تھی اور حسب معمول مریم نے آفر تھی کھی اور حسب معمول مریم نے آفر تھی کھی اور حسب معمول مریم نے آفر تھی کھی اور حسب معمول مریم نے آفر تھی کہا تھا۔ میں ان وہ الدی تھی اور ایس آئی تھی اور اس نے کہا تھا۔

## MMww.paksociety.com\_com

'' میں نے آپ کو بہت ڈسٹر ب کیالیکن بس آج آخری دن تھا۔۔۔۔کل ہم لوگ واپس جلے جا کیں گئے'۔۔

اس کے چرے کی سراہٹ ختم ہوگئ تھی۔

''آپلوگ کل جارے ہیں ....؟''اس کے سوال پراس نے اثبات میں سر ہلایا۔ ''کیا آپ مجھے اپنانون نمبریا ایڈریس دیں گی''وہ اس کی بات پرجیران ہوگئی تھی۔

"وه كيول ....؟" وه اس كى بات كامناسب جواب تيس دے پايا بس كند صاحكات

: Wi \_ J | 2 | 37

وونبيں ايے بی -

''میں اس کی ضرورت محسوں نہیں کرتی ۔''اسے بڑی تختی سے جواب دیا گیا تھا۔وہ بس اس کا منہ دیکھ کررہ گیا۔

''اچھاا یک منٹ کھہر جا 'میں'' وہ یہ کہہ کرتیزی سے اندر چلا گیااوروہ حیرانگی ہے اے ہوتا دیکھتی رہی۔ پھرجتنی تیزی ہے وہ او پر گیا تھلاتی ہی تیزی ہے دالیں آ گیا۔

"بيآب كے لئے ہے "اس نے ایک پیٹ اس كی طرف بڑھایا تھا۔ وہ بوكھلا كر پیجھے بث

در کول؟

"اس لئے کہ آپ نے میراپاؤں ٹھیک کیا تھااوراس لئے بھی کہ میں آپ ہے فرینڈ شپ کرنا چاہتاہوں اوراس لئے بھی کہ مجھے آپ اچھی لگی ہیں"۔

وہ اس کے تاثرات سے بے خبر کہتا جار ہاتھا اور وہ جیسے غصے سے پاگل ہور ہی تھی۔اس نے کی دم پیکٹ اس کے ہاتھ سے تھینج کرزور ہے دیوار پردے ماراتھا۔

''آپ نے بچھے بہت غلط تمجھا ہے۔ میں تو صرف قرآن پاک لینے کے لئے آپ کے گھر آتی تھی اور آپ ….''

وه این بات ادهوری چھوڑ کر غصے میں درواز نے کی طرف چل پڑی۔

"مريم آپ بھي جھے غلط بھور ہي ہيں 'وه ايك دم اس كے سامنے آگيا تھا۔

المراق المست الماض تونيس بين المي توصرف ايك كذول گفث تقاادر يجه بين بلكه بيل

MMWw.paksociety.com Com

پھر بھی ایکسکیوز کرتا ہوں۔ آپ مجھے غلط نہ جھیں۔ بہت عرصے کے بعد کسی نے میرے سامنے اس طرح ند ہب پریقین ظاہر کیا ہے جو نیچر کی مجھے اچھالگا در نہ اور کوئی بات نہیں ہے'۔

وہ وضاحتیں پیش کررہاتھااوراس کا غصہ جھاگ کی طرح بیٹھ رہاتھا۔اب اے افسوس ہورہا تھا کہ شایداس نے اس کے ساتھ زیادتی کی تھی۔اے اب یاد آ رہاتھا کہ پچھلے پندرہ دن ہے وہ اس سے کتنے مہذبانہ انداز میں پیش آتارہاتھا۔

'' بھے بھی افسوں ہے کہ میں نے آپ کوغلط سمجھا۔ بس مجھے ایسے ہی غصہ آگیا تھا۔ آپ نے تو واقعی ہمیشہ ای طرح میری عزت اور مدد کی ہے''۔

مریم نے کھلے دل ہے اس ہے معذرت کی تھی 'شرمندگی کے تاثرات اس کے چیرے پر نمایاں تھا۔وہ ایک ٹھنڈی سانس بھر کررہ گیا۔ بڑی عجیب نظروں ہے اسے دیکھنے کے بعداس نے مریم ہے کہا۔

''اِٹس آل رائٹ ۔۔۔۔۔ آئیں میں آپ کو ہا ہر تک چھوڑ آؤں'۔وہ اس کے ساتھ چل پڑی تھی لیکن اب بھی اپنی حرکت پر پشیمان تھی۔ گیٹ کی طرف جاتے ہوئے اچا تک وہ اس سے کہنے لگا۔

''ویے آئندہ کے لئے ایک مفید مشورہ میں آپ کو دیتا ہوں۔ قر آن پاک سے عقیدت اور محبت اچھی چیز ہے لیکن آئندہ بھی اس طرح اسکیے کسی کے گھر مت جانا''۔وہ یک دم رک گئی وہ

بهی فهرگیا- MAW-paksociety.co وه واقعی اس کی بات بین بھی۔

''ہاں بھی بھی اسکیے کسی کے گھرمت جانا اور کسی تنہا مرد کے پاس تو بالکل بھی نہیں جا ہے وہ سولہ سال کا بچہ و یاسوسال کا بوڑھا''۔

"كيامطلب ""؟ "ابكى بارده بهكا بكاره كي تحى-

''میرا مطلب وہی ہے جوآپ سمجھ رہی ہیں۔ آپ اتنے دنوں سے یہاں آ رہی ہیں کیا آپ نے میر سے علاوہ یہاں کی کودیکھا ہے''۔ اس نے بڑی سنجیدگی سے دریافت کیا۔

" كلازم تقويمي" مريم نے جلے فودكوفول جي ہے بہلانے كاكوش كاكلى ووال ك

MMWww.paksociety.com\_COM\_

بات پر شخرانه انداز میں بنس دیا۔

"اچھاملازم تھے گرکب مجھے اچھی طرح یادے جب آپ پہلے دن آئی تھیں تو گیٹ پرواج مین تک نہیں تھا اور ملازم اپنے کوارٹرز میں تھے۔

" كمرين كوتى تين تفا؟" اس نے بمشكل سوال كيا تفا۔

''نہیں گھر میں کوئی نہیں تھا۔اتنے دنوں میں کیا آپ نے میرے کی فیملی ممبر کود یکھا ہے۔
نہیں دیکھا تا' آپ دیکھ بھی کیسے عتی ہیں کیونکہ وہ تو یہاں ہیں ہی نہیں ۔۔۔۔ وہ امریکا گئے ہوئے
ہیں۔صرف فادر یہاں ہوتے ہیں لیکن وہ بھی ضح نو بچے چلے جاتے ہیں اور پھر رات کو واپس آت
ہیں۔اور پھر کئی دفعہ ایسا ہوا کہ گیٹ پر واچ مین کے علاوہ میرے گھر میں کوئی نہیں ہوتا تھا۔مثل اس
دن جب آپ مجھےوہ یانی وانی بنا کردے رہی تھیں''۔

وه اطمینان سے کہتا جار ہاتھااوروہ ہوئی بی ہوئی اے دیمے رہی تھی۔

''پر میں تو صرف چند منٹ کے لئے آئی تھی اور فور اچلی جاتی تھی'۔ اس نے جیسے اپناد فائ سرنے کی کوشش کی تھی۔

'' ہاں آپ جلدی جلی جاتی تھیں کیکن وہ صرف اس لئے کہ میں آپ کو جانے دیتا تھا۔ورنہ چاہتا تو آپ کا قیام طویل بھی ہوسکتا تھا''۔

"پيس توقرآن پاک ليخآتي تي"

اس کالہجد کمزوراور معذرت خوابانہ ہوتا جارہا تھا۔ ''اس ہے کیافرق پڑتا تھا کہ آ ب کس لئے آتی ہیں''۔

''لیکن آپ تومسلم ہیں ۔۔۔۔ ہیں ہیں مانتی کہ آپ میرے ساتھ کوئی بدتمیزی کر سکتے تھے''۔ اب کی باروہ کھلکھلا کر بڑے دکش انداز میں ہناتھا۔

"آپکیاسوچی بین بہاں سارے کرائمنرنان مسلمزکرتے بین؟"

"آپایاتی کتے"۔

ايك بار پروه بس يزاتها-

"میرے بارے میں آپ کا یہ اندازہ بھی غلط ہے۔اگر آپ جھے جانتیں تو یہاں آنے سے پہلے کم از کم ایک ہزار بار ضرور موچتیں اور اسکیے آتے ہوئے قرشاید لا کھ بار "وہ اس کی متغیر

#### MMww.paksgsiety.com\_com

ہوتی ہوئی رنگت سےلطف اندوز ہوتے ہوئے کہدر ہاتھا۔

''آپ نے تو اتنے ونوں سے میرا نام تک پوچھنا گوارانہیں کیا۔ کی مہذب آ دی کو بھڑ کانے کے لئے تو آئی ہوئی ہوئی ہے پھر آج بھی آپ نے بڑا کارنامہ کیا۔ میرا گفٹ اٹھا کر پھینک دیا۔ کمال کیا۔ میں آپ کی کوششوں پر کامیا بیوں پر فخر کرتا ہوں۔ لیکن آپ دیکے لیں واج مین آج بھی گیٹ پرنہیں ہے اورا کھڑائ وقت نہیں ہوتا۔ آپ نے جارحیت اس جگہ دکھائی مقی جہاں ضرف میں تھا اور کوئی نہیں۔ آپ خود سوچیں اگر مجھے آپ کی اس حرکت پر عصر آجا تا تو کیا ہوتا'۔

وہ اس کی بات پر ہیروں کی طرف دیکھتے ہوئے ہونٹ کا منے لگی تھی۔وہ جان گیا کہا ہا <sup>آ</sup>ر اس نے بچھاورکہا تو وہ شاید بھوٹ بھوٹ کررو نا شروع کردے گی۔

" تر كين اب مين آپ كوكيث تك جيمور آون "

وہ سرجھ کا ہے اس کے ساتھ طبخے گی۔ " ویسے آیے کس کلاس کو پڑھاتی ہیں''۔

چلے جات اس نے اس سے او چھا۔

"ون كو-"اس نے اتى بلكى آواز ميں جواب ديا كدوہ بمشكل من پايا۔

''آپ کو پڑھانا بھی ای کلاس کو چاہئے۔ ویسے جو پچھابھی میں نے آپ ہے کہا ہے وہ اپنے اسٹوڈنٹس کوضرور سکھانا''۔ دواس کے طنز کو بچھنے کے باد جود بھی چپ ہی رہی۔ گیٹ کی چین اتارتے ہوئے اس نے کہا۔

''اگرآپ ندرونے کا وعدہ کریں تو ایک بات اور بتا تا ہوں''۔ وہ خاموثی ہے اس کا چہرہ دیکھنے گئی۔

"آپ پہلے دن یہاں آئی تھیں اس دن ..... "وہ بولتے ہوئے کی دم رک گیا پھر دھیمی آ داز میں اس نے کہا۔

"ال دن من در عد كرر باتفا"مريم كارتك في بوكيا تفار

"اورجس دن آپ جھے وہ پانی کی ترکیب بتاری تھیں اس دن آپ کے آنے ہے پہلے میں ڈریک کررہا تھااور میں نے آپ کے بارے میں دعی سوچا تھا جوکوئی مرد کمی عورت کے بارے Www.paksgciety.com\_COM

ایک ہفتہ کے بعدا ہے اسکول کے ایڈریس پرایک پارسل ملاتھا۔ اے بہت جیرت ہوئی تھی کہ اے اسکول کے ایڈریس پر پارسل کو ان بھیج سکتا ہے۔ پارسل کھولتے ہی کر بچن ڈائر کی ایک بہت خوبصورت اور قیمتی گھڑی نے اے چونکا دیا۔ اس کی مجھ میں نہیں آیا کہ اتنا قیمتی تحفہ اے کون بہت خوبصورت اور قیمتی گھڑی نے اے چونکا دیا۔ اس کی مجھ میں نہیں آیا کہ اتنا قیمتی تحفہ اے کون بھیج سکتا تھا۔ بڑے تجسس ہے اس نے بیکٹ میں سے نکلنے والے کارڈ کو کھولا تھا۔ کارڈ پر تحریر کفظول نے اسے چونکا دیا۔

An ordinary gift for a precious girl who restored my faith in God and the chastity of woman.

Your humble admirer Walid Haider

چند لمحوں کے لئے اس کا سانس جیسے طلق میں اٹک گیا۔ وہ جان گئی تھی کہ وہ کس کا بھیجا ہوا تحفہ تھا۔ لیکن پھروہ اس تحریر کو دوبارہ پڑھنے گئی۔ اسے بچھ نیس آیا کہ اس نے وہ کام کیے کیا ہے جس کا وہ ذکر کر رہا تھا۔ ہاں البتہ اس نے اسے ضرور پچھ سکھا دیا تھا جے وہ باقی ساری زندگی فراموش نہیں کرسکتی تھی۔ Paksociety

# MMM.paksociety.com Com MMM.paksociety.com MMM.pakso

''بھی کمی مرد کے پاس اکیلے مت جانا جا ہے وہ سولہ سال کا بچہویا سوسال کا بوڑھا''۔ اس نے کیس میں ہے گھڑی نکال لی۔ ''آپ جھے بہت اچھی گئی ہیں اس لئے ہیں آپ ہے کوئی بدتمیزی نہیں کر سکا شاید میں آپ ہے۔۔۔۔۔'' کوئی کہ رہاتھا۔گھڑی کوگال ہے چھوتے ہوئے وہ پھوٹ پھوٹ کررونے گئی۔

www.paksociety.com

MANAL BUSINETY.COM